



坪田政彦 Masahiko TSUBOTA

川田英二 Eiji KAWADA

竹内紘三 Kouzo TAKEUCHI

# 黒 K o k u b y a k u 白

会期：2021年1月22日（金）～1月30日（土）\*1月26日（火）休み

時間：12:00~18:00

出品作家：坪田政彦（絵画）、川田英二（版画）、竹内紘三（陶）

H-art Beat Gallery | 101-0051 東京都千代田区神田神保町2-38-10 多幸ビル2F

協力：AIN SOPH DISPATCH

この度、H-art Beat Gallery は3作家によるグループ展「黒 Kokubyaku 白」を開催致します。

黒、白、そして黒と白の間には無限の色彩が存在している。黒と白で描かれる作品は、作家にとってはおそらく最も想像力と創造性を要求される創作行為であり、また観る者に対しては想像力を喚起してやまない作品であると思われる。

様々な創作様式（技法、素材）で活躍する現代作家の作品をグループ展として展示することにより、人が視覚を通じて快樂を感じる沸点について再考すると共に、様式による違いから感じられる共通性と相違をご高覧頂きたく企画致しました。

本展では、新作近作を中心に約15点を展覧致します。この機会に是非ご来廊ご高覧頂きますようお願い申し上げます。

H-art Beat Gallery / Director : 西山 勝 Masaru Nishiyama

H-art Beat Gallery

101-0051 東京都千代田区神田神保町2-38-10 多幸ビル2F | 2-38-20 Tako Bldg, 2F Kanda-Jimbocho, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051 Japan

Tel. & Fax. : 81-3-6256-8986, 090-5310-4872 e-mail : masaru\_nishiyama@hartbeat.co.jp URL: <http://hartbeat.co.jp>

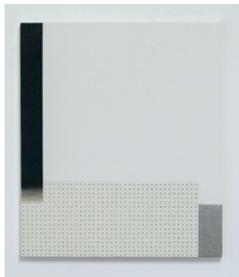
作家略歴：

坪田政彦 1947 兵庫県姫路市生まれ  
1970 大阪芸術大学美術学科卒業  
2008 点と面の詩情 上前智祐・山中嘉一・坪田政彦展（和歌山県立美術館）、他グループ展多数  
個展：H-art Beat Gallery、山木美術（大阪）、信濃橋画廊（大阪）、番画廊（大阪）、他多数  
コレクション： 国立国際美術館、ボストンファインアート美術館、シンシナティー美術館（アメリカ）  
クラコウ市立美術館（ポーランド）、エラスマ大学（オランダ）、クモレナ市立美術館（イタリア）他多数

川田英二 1972 高知県生まれ  
1997 名古屋芸術大学大学院美術研究科造形専攻修了  
1999 “版表現拡がる表象”（アートスペースJ、愛知県立美術館）、他グループ展多数  
個展：AIN SOPH DISPATCH（名古屋）、ギャラリーフィナルテ（名古屋）、ギャラリーAO（神戸）他多数  
コレクション：町田市立国際版画美術館（東京）、光明寺コンテンポラリーアートミュージアム（愛知）  
京王プラザホテル新宿-All Day Dining（東京）、葉山産婦人科（茨城）、鶴見江カ崎マンション（神奈川）、他多数

竹内紘三 1977 兵庫県加東市生まれ  
2001 大阪芸術大学工芸学科陶芸コース卒業  
2003 岐阜県多治見市陶磁器意匠研究所卒業  
個展：INAXギャラリーセラミカ、東京アメリカンクラブ、hpgp Gallery（東京）、日々（銀座）、他多数  
コレクション：ボストン美術館、ヴィクトリア&アルバート博物館、チェルヌスキ美術館（フランス）  
兵庫県陶芸美術館、LOUIS VUITTON、マンダリンオリエンタルホテル上海、ザ・ペニンシュラ東京、他多数

出品予定作品：



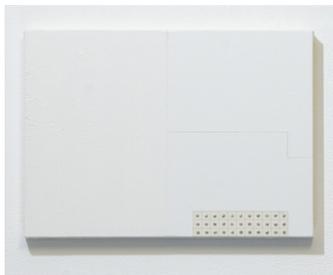
女・境・点 - E / oil on canvas /  
h53×w45cm / 2020



Theoria 017-04 / Panel, Paper (Stencil  
Aquatint) / h65×w90×d2cm / ed.5 / 2017



現碩- 波 - / 陶 / h25×w45×d26cm / 2020



関係 - 線・点 - B / oil on canvas /  
h24×w33cm / 2020



Theoria 019-01 / 雁皮鳥の子紙、ステンシル  
コラグラフ / h28×w23cm / ed.5 / 2019



現碩- 抽 - / 陶 / h38×w43×d30cm / 2020

<新型コロナウイルス感染拡大防止対策について>

- ・ギャラリー入口に設置しておりますアルコール除菌スプレーをご使用の上、マスクを着用されてのご観覧をお願い致します。
- ・ギャラリー空間の換気を随時行い、スタッフの手洗い、うがい、アルコール消毒、マスク着用を徹底し、ご対応させていただきます。

皆さまには何かとご不便をお掛けいたしますが、何卒宜しくお願い申し上げます。

尚、会期中でのご来廊が難しい方は、作家や作品についてのメールでのお問合せもお気軽にご相談下さい。